Dans le métro, je joue à un jeu. La seule règle c'est qu'il n'y a pas de règle. Non vraiment. Le but du jeu est d'être regardé par quelqu'un ; n'importe qui ; le gosse qui sait pas bouffer à côté de vous, le pervers d'en face ou la bonne vieille qui vous regarde par la vitre (bien sûr celle là ne vous regarde jamais directement parce qu'elle veut vous faire croire qu'elle a quelque chose de mieux à faire). Tous les coups sont permis, faites tout ce qui est à votre portée et un résultat sera forcément apparent.

Un exemple en tête, celui de la folle (simple mais efficace). Asseyez-vous en poussant tout le monde avec un regard excédé (sans raison, bien entendu). Mettez votre ipod en marche en mettant n'importe quelle musique, en fait vous n'êtes même pas obligé de mettre une musique. L'important étant que les autres croient que vous en écoutiez une. Ensuite peu à peu votre jambe commence à trembler et vos yeux sont clos. Au bout de 2-3 minutes, ouvrez les yeux et au moins une personne sera déjà en train de vous regarder, à ce moment là faites l'ahurie. Ayez l'air de vous demander « mais pourquoi diable me regarde-t-on? » . Ensuite, baissez vos yeux en direction de votre jambe, qui tremble encore, et là faites comme si vous veniez de comprendre, ayez l'air gênée puis refermez les yeux. Ce jeu de jambe aura permis d'attirer sans trop d'excitation au moins un regard. Donc maintenant soyez en sûre, on vous surveille. C'est là que le jeu commence. Vous devez commencer à ressentir l'effet de la musique que vous écoutez. Commencez à pianoter avec un ou deux doigts, doucement puis de plus en plus ; pour finir avec vos deux mains, faisant des accords de piano, votre tête qui remue et les yeux mi clos. Là c'est bon , vous avez l'air bien folle, vous avez amassé bon nombre de regards sur vous...

Et là, vous êtes contente. Sauf si, comme moi, à cause de ce jeu, vous loupez votre arrêt.